

只接受電話留座
2022年9月26日(星期一)早上10時起

演前座談會

10.10.2022 (星期一) 7:30pm

講者：吳仟峰、尹飛燕

演後座談會

2.11.2022 (星期三) 7:30pm

講者：吳仟峰

香港文化中心行政大樓 4 樓 2 號會議室
粵語主講

留座詳情

1. 日期及時間：由 2022 年 9 月 26 日 (星期一)，早上 10 時起至額滿。
(免費入場，按登記時間，先到先得，座位有限，額滿即止。)
2. 電話：2268 7267 (逢星期一至五：早上 10 時至下午 1 時，下午 2 時至 5 時 30 分；公眾假期除外)
3. 名額：每人只可於每講座預留一個座位，並須登記姓名及聯絡電話。
4. 已登記人士如未能於座談會開場後 10 分鐘內到達場地，其預留之座位將被取消。

工作人員

統籌：曾莎莉
經理：黃肇生
舞台監督：鄭瑞華
武術指導：鄭福康

燈光佈景：廣興佈景
服裝道具：藝聲服裝、焯康製作
總務：陳健一

節目詳情



觀眾意見



屯門大會堂

新界屯門屯喜路 3 號
☎ 2450 4202

沙田大會堂

新界沙田源禾路 1 號
☎ 2694 2509

高山劇場

九龍紅磡高山道 77 號
☎ 2740 9222

門票由**9月15日**起在各城市售票網售票處、網上、流動購票應用程式 My URB TIX (Android 及 iPhone 版) 及電話購票熱線發售。年滿 60 歲的長者、殘疾人士及看護人、全日制學生及綜合社會保障援助受惠人士可享有半價優惠。
(全日制學生及綜援受惠人士優惠先到先得，額滿即止。)

套票優惠：每次同時購買《呂不韋》及《戰國春秋之燕荊傳》兩齣劇目的正價門票，可享九折優惠。

集體購票優惠：每次購買正價門票 4-9 張可獲九折；10-19 張可獲八五折；20 張或以上可獲八折。

上述購票優惠只可享用其一。

信用卡電話購票 Credit Card Telephone Booking **2111 5999** | 網上購票 Internet Booking **www.urbtix.hk**

節目查詢 Programme Enquiries **2268 7325** | 票務查詢 Ticketing Enquiries **3761 6661**

流動購票應用程式 Mobile Ticketing App **MY URB TIX** (Android 及 iPhone)

網址 Website **www.lcsd.gov.hk/cp** Click for Arts 藝在「指」尺

謝謝蒞臨欣賞本節目。若您對這場表演或我們的文化節目有任何意見，歡迎電郵至 cp2@lcsd.gov.hk，或傳真至 2721 2019。

有關申請康樂及文化事務署主辦或贊助節目的資料，請瀏覽 <http://www.lcsd.gov.hk/tc/artist/index.html>
主辦機構有權更改節目及更換表演者。本節目內容不反映康樂及文化事務署的意見。

得閒上網 Click-Click 藝文康體樣樣識
One click to treasures - Culture & Leisure

LCSD edutainment
CHANNEL 康文署寓樂頻道

101 academy
入門教室

vis-a-vis
互動

康文+

追蹤康文+++ Follow LCSD Plusss on:

www.facebook.com/LCSDPlusss

www.instagram.com/lcsdplusss/

日月星粵劇團
Sun Moon Star Cantonese Opera

重演 Re-run

呂不韋

Lu Buwei - A Kingly Potential Asset

編劇、劇本修訂：張澤明

21.10.2022

(星期五 Fri) 7:30pm

沙田大會堂演奏廳

Auditorium, Sha Tin Town Hall

\$380 \$300 \$220 \$140

28.10.2022

(星期五 Fri) 7:30pm

高山劇場劇院

Theatre, Ko Shan Theatre

\$380 \$300 \$220 \$140



主演：吳仟峰、尹飛燕、阮兆輝、梁焯康、溫玉瑜、溫曜聲、黃成彬、高麗

藝術總監：吳仟峰

擊樂領導：宋錦成

音樂領導：高潤鴻

編劇：吳仟峰

15.10.2022

(星期六 Sat) 7:30pm

屯門大會堂演奏廳

Auditorium, Tuen Mun Town Hall

\$320 \$260 \$200 \$140

29.10.2022

(星期六 Sat) 7:30pm

高山劇場劇院

Theatre, Ko Shan Theatre

\$380 \$300 \$220 \$140

戰國春秋之

燕荊傳

The Story of Jing Ke from The Warring States Chronicle



康樂及文化事務署
Leisure and Cultural
Services Department



藝術總監的話

我偏好選演歷史劇，因為有歷史背景的故事能讓觀眾更容易理解演出的內容，演員也可較容易掌握角色的人物設定。由於有歷史背景為骨幹，我作為編劇和藝術總監，在創作和表達想法和需要的效果時更為得心應手。

《燕荊傳》講述春秋戰國時代，太子丹與荊軻的故事。演好太子丹這個角色是我的一個情意結。數十年前，我加入陳非儂師傅的「香江粵劇學院」，當時我第一年學藝，陳非儂師傅讓我在學院會慶中演出《燕丹抗暴秦》其中一折，這是我人生中首次踏上舞台。當時這一小步，對我意義非凡。

《呂不韋》是編劇張澤明先生編撰，並邀請我擔任劇本導師的作品，此劇本曾榮獲2016年粵劇發展基金主辦「新編粵劇創作比賽」優異劇本獎，並於2018年首演，今次再度夥拍阮兆輝和尹飛燕載譽重演，希望能讓觀眾再次欣賞此優秀粵劇作品。

——吳仟峰



梁煒康



溫玉瑜



高麗



郭啟輝
(只演 15/10 及 29/10)



黃成彬



溫曜聲

《呂不韋》 21.10.2022 28.10.2022

戰國末期，秦王孫嬴異人被趙國羈為人質；賈人呂不韋以奇貨可居，乘機厚結，並以愛妾趙姬相贈，當時趙姬已懷有呂氏身孕，即後之始皇政也。不韋遂變賣家資，舉家入秦，巧作安排，並成功為異人歸國鋪路。數年後，異人被立為嗣，旋即繼位為王。不韋以毒酒殺害異人，嬴政遂登大寶。初尚垂髫，趙姬攝政，尊不韋為仲父，嬴政日漸長大，智略過人，更得李斯輔助，與不韋配合，設陷阱鏟除秦嗣胞弟成矯，至此，秦嬴由呂代矣。不韋以商賈之身，巧用奇計，奪取秦嬴天下，最終雖自食其果，然不失絕世賈人也。

吳仟峰 飾 呂不韋
尹飛燕 飾 趙姬
阮兆輝 飾 李斯
梁煒康 飾 嬴異人
溫玉瑜 飾 樊於期
高麗 飾 秦妃

黃成彬 飾 嬴政
溫曜聲 飾 成矯
鍾颺文 飾 王翦
江穎紅 飾 金花
吳倩衡 飾 小嬴政

《戰國春秋之燕荊傳》 15.10.2022 29.10.2022

燕太子丹（—前226年），姬姓，名丹，又稱燕丹，戰國末年燕王喜的太子。秦滅韓前夕，使荊軻刺殺秦王。

燕太子丹曾被送至秦國當人質，受辱後回到燕國。因秦軍逼境，兵臨易水，太子丹找人行刺秦王政，最先找到田光，田光說自己年事已高，不能成大事，於是推薦了荊軻。太子丹遂派荊軻與秦舞陽入秦，獻樊於期的頭顱及督亢（今河北涿縣、易縣、固安一帶）之地圖，圖窮而匕見，荊軻刺秦王不中，被肢解而死。

吳仟峰 飾 燕丹
阮兆輝 飾 荊軻
尹飛燕 飾 燕妃
梁煒康 飾 燕王（先）/ 荊母（後）
溫玉瑜 飾 樊於期
高麗 飾 荊妻

郭啟輝 飾 田光
黃成彬 飾 蓋聶
溫曜聲 飾 秦舞陽
吳國華 飾 高漸離



節目長約3小時30分鐘，包括中場休息15分鐘
資料由表演團體提供